IMAGES
EN
BIBLIOTHEQUES

Projet d'activité

2025 - LES NOUVEAUTES

4 grands pôles : Mois du Doc - Formation - Les Mycéliades - Consultation nationale

En préambule

2024 et la 1ère moitié de 2025 ont représenté une phase charnière pour Images en bibliothèques. Cette période de mutation importante, que ce soit dans les instances dirigeantes ou à la coordination d'Images en bibliothèques a contraint l'équipe dans son ensemble à se consacrer principalement à la consolidation des activités.

Il s'agissait moins d'innover et de développer à tout prix que de stabiliser ce qui fonctionne, ajuster ce qui devait l'être, pour pouvoir avoir des bases solides pour une évolution qui se fera véritablement ressentir dès 2026.

Dans ce contexte, les actions prévues pour 2025 reprennent en grande partie les orientations de 2024. Ce choix assumé témoigne d'une volonté de continuité, mais aussi d'un souci d'efficacité : capitaliser sur l'existant, renforcer les partenariats engagés et approfondir les démarches déjà amorcées.

Pour autant, 2025 n'est pas une simple copie de l'année précédente. Des évolutions significatives sont à l'oeuvre, qu'elles soient liés à nos outils, aux modalités d'intervention, aux publics touchés ou à l'ampleur des actions menées. **Ce rapport mettra donc l'accent sur ces nouveautés** : les améliorations concrètes, les adaptations pertinentes. C'est dans ces ajustements que s'exprime toute la dynamique de cette nouvelle étape.

Le Mois du Doc

Parmi les activités reconduites, le Mois du Doc revient cette année sous une forme fidèle aux dernières années.

Ce format continue de rassembler et de mobiliser autour de nos objectifs, que ce soit dans notre réseau d'adhérents mais aussi au-delà.

Il y a la nouveauté du thème de l'année : **Les Métamorphoses**.
Pour donner une identité globale à la manifestation , la thématique se veut comme chaque année relativement large pour permettre aux structures souhaitant respecter cette thématique d'avoir une large possibilité de programmation :

- Métamorphoses relatives à nos existences (intimes, collectives) : les questions d'identité, de genre, de l'adolescence,...
- Transformations politiques, historiques, géographiques, culturelles (se métamorphoser au contact de l'autre, de sa culture, de sa langue)...
- Les transformations de la nature.
- Les métamorphoses dans les images, l'approche du montage, la transformation du récit à l'écran.

Les formations

Le volet des formations, comme vu en 2024, connait une période délicate, que ce soit au niveau des baisses des collectivités dans les budgets alloués à la formation de leurs agents mais également sur les propositions de notre catalogue, dont le contenu devient répétitif depuis quelques années.

Fort de ce constat, mais ne pouvant agir sur l'intégralité de la proposition catalogue 2025, certains stages qui commençaient à s'essouffler ont été modifiés, autant dans leur contenu que dans leur dénomination, pour pouvoir répondre au mieux aux problématiques du réseau et s'y adapter.

Ils ont pour certains déjà eu lieu sur la 1ère moitié de 2025 et les effets se sont déjà fait ressentir au niveau des inscrits.

Grâce à cette décision, une vrai travail de fond est entamé cette année pour 2026, tant dans son contenu que dans les actions permettant de communiquer dessus. Pour 2026 également, de façon plus générale, l'idée sera de créer de vrai lien entre nos différentes activités, ce qui se retrouvera sans doute dans certains éléments du catalogue de formation.

Les Mycéliades

L’édition 4 des Mycéliades se tiendra du 31 janvier au 15 février 2026.

Pour cette nouvelle édition, Les Mycéliades connaitront au sein d’IB une modification importante qui est la pérennisation du poste de chargée de mission, en CDD jusqu’à présent (Nourayat Nourdine, dont le contrat s’est terminé en février 2025), et qui interviendra à partir de septembre.

Derrière cette décision, la volonté claire d’investir sur cette action avec un profil qui aura une vraie expertise d’année en année et qui pourra être identifié par tous les partenaires et toutes les structures participantes.

Le festival est en pleine **période de développement** (que ce soit de partenariats mais aussi en nombre de visite, notamment dans les médiathèques). Il est donc important de surfer sur cette dynamique avec cet emploi.

Consultation nationale

L’action importante qui va ponctuer 2025 et 2026 est le grand projet qui va résulter de la Consultation Nationale menée par Images en bibliothèques, sous l’égide du ministère de la Culture, qui a été adressée à tous les professionnels de notre réseau d’adhérents et au-delà grâce à l’aide de nos partenaires et autres institutions.

Cette consultation nationale dresse 10 axes thématiques importants quant à la place du cinéma et de l’audiovisuel en bibliothèque publique. Avec environ 450 réponses attendues d’ici la mi-juillet, un dépouillement et une analyse des résultats sera effectuée dans l’été.

D’ici l’automne, un **poste de chargé-e de mission** sur cette activité sera ouvert à IB. Son travail sera de faire le lien entre le comité de pilotage qui supervisera les actions, et les différents groupes de travail (ou autre types d’actions) qui pourront être menés sur les axes thématiques.

Mi 2026, **un livrable sera adressé aux institutions publiques et aux acteurs économiques du cinéma et de l’audiovisuel** pour leur faire à la fois le constat du cinéma et de l’audiovisuel en bibliothèque publique, mais aussi d’apporter des propositions de solution, d’actions concrètes, permettant d’y répondre.

Pour finir

Je tiens à saluer l’implication du bureau et du Conseil d’administration, dans cette période de changement 2024/2025.

Je tiens à saluer également le travail de toute l’équipe salariée d’Images en bibiothèques qui a su maintenir le cap pendant ces deux années et qui montre toujours sa détermination.

Un grand merci également à toutes les personnes qui s’investissent, notamment dans les commissions, ou tout autre projet sur lequel IB vous sollicite.

Un grand merci également aux institutions qui nous renouvellent leur soutien, par le maintien de leur subvention notamment, et en nous confiant des actions importantes, telle que la Consultation nationale.