

FORMULAIRE DE PRÉ-INSCRIPTION

L'ARCHITECTURE VUE PAR LES CINÉASTES

PUBLIC CONCERNÉ : Professionnels des médiathèques

DATE : Du 22 au 23 septembre 2022

DURÉE : 2 jours

LIEU : Maison de l'architecture d'Île-de-France, Paris

COÛT : Gratuit pour les adhérents d'IB, le personnel des CAUE, des maisons d'architecture, du réseau Villes et Paysages, des écoles d'architecture / Tarif non adhérent : 360€ TTC

PRÉREQUIS : aucun

PRÉSENTATION :

L'architecture est une matière pour le cinéma, une source d'inspiration et un décor. Cette formation apporte aux bibliothécaires, professionnels de l'architecture et du cinéma, les connaissances et les outils pour développer une médiation auprès du public sur l'architecture à travers le cinéma.

Cette formation est organisée en partenariat avec la Cité de l'Architecture et du Patrimoine, avec le soutien de la Direction Générale des Patrimoines du Ministère de la culture et de la communication.

ACCESSIBILITÉ :

Veuillez préciser si vous êtes en situation de handicap et détailler vos besoins en terme d'accessibilité. L'équipe d'Images en bibliothèques fera le nécessaire pour réunir les meilleures conditions possibles pour vous accueillir.

OBJECTIFS :

- Analyser les liens entre cinéma et architecture
- Découvrir des films qui permettent de faire de la médiation autour de l'architecture
- Obtenir des clés pour la mise en place d'actions culturelles sur cette thématique
- Découvrir des ressources pour repérer des films sur l'architecture et mettre en place une projection

COMPÉTENCES ET APTITUDES DÉVELOPPÉES LORS DE LA FORMATION :

- Développer sa connaissance du cinéma
- S'approprier des outils et des méthodes de travail
- Obtenir des compétences en programmation de films
- Être à même d'impulser des projets de médiation

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES :

Conférence, découverte d'extraits de films, retour d'expérience d'une pratique professionnelle, présentation d'ateliers, échange.

MODALITÉS D'ÉVALUATION :

Évaluation de l'acquisition des compétences : un bilan oral est réalisé et un questionnaire d'évaluation est complété par écrit par les participants en fin de formation

MODALITÉS D'INSCRIPTION :

Pour vous inscrire, merci de bien vouloir compléter le formulaire en ligne ou renvoyer ce document rempli par mail à Erika Roc, à l'adresse : e.roc@imagesenbibliotheques.fr Une réponse vous sera adressée afin de vous confirmer que votre place est bien réservée dans un délai maximum de 15 jours. Attention, votre inscription ne sera validée qu'à réception de la convention signée ou du bon de commande délivré par votre service formation.

INFORMATIONS CONCERNANT LE STAGIAIRE :

* NOM ET PRÉNOM :

* FONCTION :

* ÉTABLISSEMENT :

* ADRESSE DE L'ÉTABLISSEMENT :

* CODE POSTAL ET VILLE :

* TÉLÉPHONE :

* TÉLÉPHONE MOBILE (IMPORTANT EN CAS D'IMPRÉVU SUR PLACE) :

* ADRESSE E-MAIL :

* INFORMATION COMPLÉMENTAIRE (MOBILITÉ RÉDUITE, HANDICAP) :

NIVEAU DE CONNAISSANCES ET ATTENTES :

Cette présentation sera transmise aux formateurs afin de préparer le stage.

* BRÈVE PRÉSENTATION DU PARTICIPANT

(MISSIONS, ACTIVITÉ EN MATIÈRE DE CINÉMA ET AUDIOVISUEL)

* LES ATTENTES DU PARTICIPANT CONCERNANT CETTE FORMATION

* *Champs à compléter*

INFORMATIONS CONCERNANT LA PRISE EN CHARGE DE LA FORMATION :

* CODE POSTAL ET VILLE :

* ADRESSE DE FACTURATION (SI DIFFÉRENTE) :

* PERSONNE À CONTACTER AU SERVICE FORMATION :

* TÉLÉPHONE ET MAIL :

* PERSONNE À CONTACTER AU SERVICE FACTURATION :

* TÉLÉPHONE ET MAIL :

* *Champs à compléter*

ADHÉSION À IMAGES EN BIBLIOTHÈQUES

- pour une bibliothèque / structure seule : 110€
- pour une petite bibliothèque (ville de moins de 10 000 habitants) : 60€
- pour un réseau de bibliothèques : tarif dégressif
- pour une bibliothèque départementale : adhésion simple : 150€ / Adhésion réseau : 500€

Pour en savoir plus, contactez l'équipe d'Images en bibliothèques :
01 43 38 07 97 / ib@imagesenbibliotheques.fr