

FORMULAIRE DE PRÉ-INSCRIPTION

METTRE EN PLACE UN ATELIER DE RÉALISATION DE FILMS

PUBLIC CONCERNÉ : Professionnels des médiathèques

DATE : 08 au 10 novembre 2022

DURÉE : 3 jours

LIEU : Maison du Geste et de l'Image, Paris

COÛT : Tarif adhérent : 340€ TTC / Tarif non adhérent : 450€ TTC

PRÉREQUIS : aucun

PRÉSENTATION :

L'éducation artistique et culturelle est une préoccupation majeure des médiateurs culturels qui se tournent de plus en plus vers la pratique amateur et l'initiation à la création. Les médiateurs et les bibliothécaires organisent des ateliers pratiques dans tous les domaines artistiques (ateliers d'écriture, photo, musique...). En cinéma, cette pratique amateur suppose des moyens et des compétences techniques qui peuvent être un frein à leur mise en place d'ateliers. Pourtant, des dispositifs légers existent pour initier le public et lui proposer de s'essayer à la réalisation. Ce stage propose de vivre l'expérience d'un atelier de réalisation de film, de la création collective d'un scénario à la prise de vue et au montage. Il apporte les outils et les connaissances nécessaires pour reproduire l'expérience dans son établissement ou s'en inspirer.

ACCESSIBILITÉ :

Veuillez préciser si vous êtes en situation de handicap et détailler vos besoins en terme d'accessibilité. L'équipe d'Images en bibliothèques fera le nécessaire pour réunir les meilleures conditions possibles pour vous accueillir.

OBJECTIFS :

- Acquérir des connaissances sur la fabrication d'un film
- Obtenir des clés pour mettre en place un atelier de réalisation de film
- Découvrir des outils et des ressources

COMPÉTENCES ET APTITUDES DÉVELOPPÉES LORS DE LA FORMATION :

- Développer sa connaissance du cinéma
- Obtenir des compétences pour la mise en place d'animations et d'actions d'éducation aux images
- S'approprier des outils et des méthodes de travail

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES :

Retour d'expérience d'une pratique professionnelle, ateliers pratiques, échange.

MODALITÉS D'ÉVALUATION :

Évaluation de l'acquisition des compétences : un bilan oral est réalisé et un questionnaire d'évaluation est complété par écrit par les participants en fin de formation

MODALITÉS D'INSCRIPTION :

Pour vous inscrire, merci de bien vouloir compléter le formulaire en ligne ou renvoyer ce document rempli par mail à Erika Roc, à l'adresse : e.roc@imagesenbibliotheques.fr

Une réponse vous sera adressée afin de vous confirmer que votre place est bien réservée dans un délai maximum de 15 jours.

Attention, votre inscription ne sera validée qu'à réception de la convention signée ou du bon de commande délivré par votre service formation.

INFORMATIONS CONCERNANT LE STAGIAIRE :

* NOM ET PRÉNOM :

* FONCTION :

* ÉTABLISSEMENT :

* ADRESSE DE L'ÉTABLISSEMENT :

* CODE POSTAL ET VILLE :

* TÉLÉPHONE :

* TÉLÉPHONE MOBILE (IMPORTANT EN CAS D'IMPRÉVU SUR PLACE) :

* ADRESSE E-MAIL :

* INFORMATION COMPLÉMENTAIRE (MOBILITÉ RÉDUITE, HANDICAP) :

NIVEAU DE CONNAISSANCES ET ATTENTES :

Cette présentation sera transmise aux formateurs afin de préparer le stage.

* BRÈVE PRÉSENTATION DU PARTICIPANT

(MISSIONS, ACTIVITÉ EN MATIÈRE DE CINÉMA ET AUDIOVISUEL)

* LES ATTENTES DU PARTICIPANT CONCERNANT CETTE FORMATION

* *Champs à compléter*

INFORMATIONS CONCERNANT LA PRISE EN CHARGE DE LA FORMATION :

* CODE POSTAL ET VILLE :

* ADRESSE DE FACTURATION (SI DIFFÉRENTE) :

* PERSONNE À CONTACTER AU SERVICE FORMATION :

* TÉLÉPHONE ET MAIL :

* PERSONNE À CONTACTER AU SERVICE FACTURATION :

* TÉLÉPHONE ET MAIL :

* *Champs à compléter*

ADHÉSION À IMAGES EN BIBLIOTHÈQUES

- pour une bibliothèque / structure seule : 110€
- pour une petite bibliothèque (ville de moins de 10 000 habitants) : 60€
- pour un réseau de bibliothèques : tarif dégressif
- pour une bibliothèque départementale : adhésion simple : 150€ / Adhésion réseau : 500€

Pour en savoir plus, contactez l'équipe d'Images en bibliothèques :
01 43 38 07 97 / ib@imagesenbibliotheques.fr