

FORMULAIRE DE PRÉ-INSCRIPTION

GÉRER ET ANIMER UN FONDS IMAGE ET SON EN MÉDIATHÈQUE

PUBLIC CONCERNÉ : Professionnels des médiathèques

DATE : Du 21 au 23 février 2022

DURÉE : 3 jours

LIEU : Bibliothèque nationale de France (salle 70), Paris

COÛT : Tarif adhérent : 340€ TTC / Tarif non adhérent : 450€ TTC

PRÉREQUIS : aucun

PRÉSENTATION :

Cette formation apporte les connaissances nécessaires pour mettre en place et gérer un fonds image et son en bibliothèque. Les intervenants partageront leurs méthodes pour définir une politique d'acquisition, travailler avec les catalogues fournisseurs, comprendre le cadre juridique spécifique, réaliser des outils de gestion du fonds et réfléchir à la dématérialisation des collections. Ils donneront aussi des conseils pour la valorisation du fonds et la création de passerelles entre les collections de films et de musique.

ACCESSIBILITÉ :

La salle répond aux normes PMR, elle est accessible aux personnes à mobilité réduite ou en situation de handicap moteur. Veuillez préciser si vous êtes en situation de handicap et détailler vos besoins en terme d'accessibilité. L'équipe d'Images en bibliothèques fera le nécessaire pour réunir les meilleures conditions possibles pour vous accueillir.

OBJECTIFS :

- Obtenir des compétences pour créer et gérer un fonds de films et un fonds de musique
- Connaître le droit qui s'applique aux CD et aux DVD en médiathèque
- Réfléchir aux évolutions des collections image et son à l'ère du numérique
- Obtenir des pistes pour valoriser le fonds et mettre en place des animations

COMPÉTENCES ET APTITUDES DÉVELOPPÉES LORS DE LA FORMATION :

- Gagner en autonomie dans son travail
- Actualiser sa pratique professionnelle
- S'approprier des outils et des méthodes de travail
- Développer sa connaissance du paysage professionnel
- Être à même d'impulser des projets de médiation

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES :

Conférence, retours d'expérience d'une pratique professionnelle, présentation de ressources, échanges.

MODALITÉS D'ÉVALUATION :

Évaluation de l'acquisition des compétences : un bilan oral est réalisé et un questionnaire d'évaluation est complété par écrit par les participants en fin de formation

MODALITÉS D'INSCRIPTION :

Pour vous inscrire, merci de bien vouloir compléter le formulaire en ligne ou renvoyer ce document rempli par mail à Erika Roc, à l'adresse : e.roc@imagesenbibliotheques.fr. Une réponse vous sera adressée afin de vous confirmer que votre place est bien réservée dans un délai maximum de 15 jours. Attention, votre inscription ne sera validée qu'à réception de la convention signée ou du bon de commande délivré par votre service formation.

INFORMATIONS CONCERNANT LE STAGIAIRE :

* NOM ET PRÉNOM :

* FONCTION :

* ÉTABLISSEMENT :

* ADRESSE DE L'ÉTABLISSEMENT :

* CODE POSTAL ET VILLE :

* TÉLÉPHONE :

* TÉLÉPHONE MOBILE (IMPORTANT EN CAS D'IMPRÉVU SUR PLACE) :

* ADRESSE E-MAIL :

* INFORMATION COMPLÉMENTAIRE (MOBILITÉ RÉDUITE, HANDICAP) :

NIVEAU DE CONNAISSANCES ET ATTENTES :

Cette présentation sera transmise aux formateurs afin de préparer le stage.

* BRÈVE PRÉSENTATION DU PARTICIPANT

(MISSIONS, ACTIVITÉ EN MATIÈRE DE CINÉMA ET AUDIOVISUEL)

* LES ATTENTES DU PARTICIPANT CONCERNANT CETTE FORMATION

* *Champs à compléter*

INFORMATIONS CONCERNANT LA PRISE EN CHARGE DE LA FORMATION :

* CODE POSTAL ET VILLE :

* ADRESSE DE FACTURATION (SI DIFFÉRENTE) :

* PERSONNE À CONTACTER AU SERVICE FORMATION :

* TÉLÉPHONE ET MAIL :

* PERSONNE À CONTACTER AU SERVICE FACTURATION :

* TÉLÉPHONE ET MAIL :

* *Champs à compléter*

ADHÉSION À IMAGES EN BIBLIOTHÈQUES

- pour une bibliothèque / structure seule : 110€
- pour une petite bibliothèque (ville de moins de 10 000 habitants) : 60€
- pour un réseau de bibliothèques : tarif dégressif
- pour une bibliothèque départementale : adhésion simple : 150€ / Adhésion réseau : 500€

Pour en savoir plus, contactez l'équipe d'Images en bibliothèques :
01 43 38 07 97 / ib@imagesenbibliotheques.fr