

# FORMULAIRE DE PRÉ-INSCRIPTION

## LE CINÉMA ET LES PUBLICS ÉLOIGNÉS DE L'OFFRE CULTURELLE

**PUBLIC CONCERNÉ :** Professionnels des médiathèques

**DATE :** Du 10 au 13 mai 2022

**DURÉE :** 4 jours

**LIEU :** Cinémathèque française, Paris

**COÛT :** Tarif adhérent : 410€ TTC / Tarif non adhérent : 520€ TTC

**PRÉREQUIS :** aucun

### PRÉSENTATION :

Ce stage propose une réflexion sur la conception d'actions culturelles cinématographiques à destination des publics les plus éloignés du cinéma. Il apporte des clés concrètes pour initier des projets avec des retours d'expériences ainsi que des présentations de dispositifs et de ressources, en portant une attention particulière à la conception d'animations inclusives, accessibles aux personnes en situation de handicap.

### ACCESSIBILITÉ :

La salle répond aux normes PMR, elle est accessible aux personnes à mobilité réduite ou en situation de handicap moteur. Veuillez préciser si vous êtes en situation de handicap et détailler vos besoins en terme d'accessibilité. L'équipe d'Images en bibliothèques fera le nécessaire pour réunir les meilleures conditions possibles pour vous accueillir.

### OBJECTIFS :

- Mettre en place des animations autour du cinéma à destination de publics éloignés de l'offre culturelle
- Développer des partenariats avec des structures du champ social

### COMPÉTENCES ET APTITUDES DÉVELOPPÉES LORS DE LA FORMATION :

- Obtenir des connaissances pour organiser des animations inclusives
- Développer sa connaissance du paysage professionnel
- S'approprier des outils et des méthodes de travail

### MÉTHODES PÉDAGOGIQUES :

Conférence, retours d'expérience d'une pratique professionnelle, échanges.

### MODALITÉS D'ÉVALUATION :

Évaluation de l'acquisition des compétences : un bilan oral est réalisé et un questionnaire d'évaluation est complété par écrit par les participants en fin de formation

### MODALITÉS D'INSCRIPTION :

Pour vous inscrire, merci de bien vouloir compléter le formulaire en ligne ou renvoyer ce document rempli par mail à Erika Roc, à l'adresse : [e.roc@imagesenbibliotheques.fr](mailto:e.roc@imagesenbibliotheques.fr)

Une réponse vous sera adressée afin de vous confirmer que votre place est bien réservée dans un délai maximum de 15 jours.

Attention, votre inscription ne sera validée qu'à réception de la convention signée ou du bon de commande délivré par votre service formation.

## INFORMATIONS CONCERNANT LE STAGIAIRE :

\* NOM ET PRÉNOM :

---

\* FONCTION :

---

\* ÉTABLISSEMENT :

---

\* ADRESSE DE L'ÉTABLISSEMENT :

---

\* CODE POSTAL ET VILLE :

---

\* TÉLÉPHONE :

---

\* TÉLÉPHONE MOBILE (IMPORTANT EN CAS D'IMPRÉVU SUR PLACE) :

---

\* ADRESSE E-MAIL :

---

\* INFORMATION COMPLÉMENTAIRE (MOBILITÉ RÉDUITE, HANDICAP) :

---

## NIVEAU DE CONNAISSANCES ET ATTENTES :

Cette présentation sera transmise aux formateurs afin de préparer le stage.

\* BRÈVE PRÉSENTATION DU PARTICIPANT

(MISSIONS, ACTIVITÉ EN MATIÈRE DE CINÉMA ET AUDIOVISUEL)

\* LES ATTENTES DU PARTICIPANT CONCERNANT CETTE FORMATION

\* *Champs à compléter*

## INFORMATIONS CONCERNANT LA PRISE EN CHARGE DE LA FORMATION :

\* CODE POSTAL ET VILLE :

---

\* ADRESSE DE FACTURATION (SI DIFFÉRENTE) :

---

\* PERSONNE À CONTACTER AU SERVICE FORMATION :

---

\* TÉLÉPHONE ET MAIL :

---

\* PERSONNE À CONTACTER AU SERVICE FACTURATION :

---

\* TÉLÉPHONE ET MAIL :

---

\* *Champs à compléter*

### ADHÉSION À IMAGES EN BIBLIOTHÈQUES

- pour une bibliothèque / structure seule : 110€
- pour une petite bibliothèque (ville de moins de 10 000 habitants) : 60€
- pour un réseau de bibliothèques : tarif dégressif
- pour une bibliothèque départementale : adhésion simple : 150€ / Adhésion réseau : 500€

Pour en savoir plus, contactez l'équipe d'Images en bibliothèques :  
01 43 38 07 97 / [ib@imagesenbibliotheques.fr](mailto:ib@imagesenbibliotheques.fr)