FORMULAIRE DE PRÉ-INSCRIPTION

La réalité virtuelle en médiathèque
Lors du festival NewsImages, à Paris

**Public concerné :** Professionnels des médiathèques, du cinéma, de l’éducation et de la culture

**Date :** Le 10 juin 2021

**Durée :** 1 jour

**Lieu :** Forum des Images (Paris)

**Pré-requis :** aucun

**Coût :** Tarif adhérent : 150€ TTC / Tarif non adhérent : 260€ TTC

**Présentation :** Cette formation questionne les nouvelles pratiques liées à la valorisation des œuvres en réalité virtuelle qui nécessitent souvent un équipement spécifique. Quels sont les critères à prendre en compte lorsque l’on souhaite s’équiper de matériel dédié (casques de réalité virtuelle, ordinateurs, système son, mobilier...) ? Comment faire une veille dans ce domaine ? Quelle médiation et quels dispositifs d’éducation aux images peuvent être mis en place en bibliothèque ?

**Accessibilité** :

- Cette formation est un parcours en festival, les participants seront amenés à se déplacer au sein du festival, les personnes à mobilité réduite sont invitées à prendre contact avec Adèle Calzada au moment de leur inscription pour discuter des questions d'accessibilité.

- Les salles du Forum des images et de la bibliothèque du cinéma sont accessibles PMR.
- Veuillez préciser au moment de votre pré-inscription si vous êtes en situation de handicap. L'équipe d'Images en bibliothèques fera le nécessaire pour réunir les meilleures conditions possibles pour vous accueillir

**Objectifs** :

Cette formation vise à :

* Découvrir des œuvres de réalité virtuelle
* Réfléchir à la valorisation de la réalité virtuelle en médiathèques
* Obtenir des clés pour faire de la médiation et de l’éducation à l’image autour des œuvres en réalité virtuelle

Compétences et aptitudes développées lors de la formation :

* S’approprier des outils et des méthodes de travail
* Obtenir des repères pour la gestion d’un fonds de réalité virtuelle

**Méthodes pédagogiques** :
Exposé, retour d'expérience d'une pratique professionnelle, atelier pratique, échange

**Modalités d'évaluation** :
Évaluation de l’acquisition des compétences : un bilan oral est réalisé et un questionnaire d'évaluation est complété par écrit par les participants en fin de formation

**Modalités d’inscription :**Pour vous inscrire, merci de bien vouloir compléter le formulaire en ligne ou renvoyer ce document rempli par mail à Erika Roc, à l’adresse : e.roc@imagesenbibliotheques.fr
Une réponse vous sera adressée afin de vous confirmer que votre place est bien réservée dans un délai maximum de 15 jours.
Attention, votre inscription ne sera validée qu’à réception de la convention signée ou du bon de commande délivré par votre service formation.

**Informations concernant le stagiaire :**

\* Nom et prénom :

\* Fonction :

\* Etablissement :

\* Adresse de l’établissement :

\* Code postal et ville :

\* Téléphone :

\* Téléphone mobile (important en cas d’imprévu sur place) :

\* Adresse e-mail :

\* Information complémentaire (mobilité réduite, handicap) :

**Niveau de connaissances et attentes :**

Cette présentation sera transmise aux formateurs afin de préparer le stage.

\* Brève présentation du participant (missions, activité en matière de cinéma et audiovisuel)

\* Quelles sont les attentes du participant concernant cette formation

**Informations concernant la prise en charge de la formation :**

\* Collectivité ou établissement :

\* Adresse :

\* Code postal et ville :

\* Adresse de facturation (si différente) :

\* Personne à contacter au service Formation :

\* Téléphone et mail :

\* Personne à contacter au service Facturation :

\* Téléphone et mail :

Adhésion à Images en bibliothèques

- pour une bibliothèque / structure seule : 110€

- pour une petite bibliothèque (ville de moins de 10 000 habitants) : 60€

- pour un réseau de bibliothèques : tarif dégressif

- pour une bibliothèque départementale : adhésion simple : 150€ / Adhésion réseau : 500€

Pour en savoir plus, contactez l’équipe d’Images en bibliothèques :

01 43 38 07 97 / ib@imagesenbibliotheques.fr