

FORMATION 16MM

5 jours avec Julien Pluchard
du collectif l'Etna (Montreuil).

Du lundi 23 au vendredi 27 février 2026
de 09h30 à 17h30.

Coût de la formation : 280€

à La Fabrique POLA

4 places disponibles

Organisée par La Troisième Porte à Gauche
en partenariat avec le Labo Photo

contact@troisiemeporteagauche.com

ATELIER DE CRÉATION D'UN FILM COLLECTIF EN 16MM

Réalisation d'un film collectif, en passant par toutes
les étapes de production d'un film en pellicule 16mm.
Il sera présenté des extraits de films au fil des jours
pour illustrer le propos.

JOUR 1 Théorie - Présentation de la chaîne de production
en 16mm - Les différents types de caméra, de pellicules -
Exposer correctement un film - Apprentissage de la caméra
Bolex H16, des optiques, de la cellule - Chargement d'une
caméra - Préparation du tournage

JOUR 2 Tournage

JOUR 3 Théorie du développement - Développement en
chambre noire, en inversible noir et blanc

JOUR 4 Développement (suite si besoin) - Conditionnement
de la pellicule - Pratique du montage à la visionneuse et à la
scotcheuse - Théorie de l'intervention sur pellicule (dessins,
grattage, etc..)

JOUR 5 Intervention sur pellicule - Montage - Apprendre
à projeter un film sur projecteur Eiki 16mm - Projection -
Télécinéma

Programme à titre indicatif pouvant être modifié en fonction de l'avancement du travail.