

**QUAIS
DES
DOCS**

PROJECTION RENCONTRE

EN PRÉSENCE DE RAPHAËL CASADESUS

PROTAGONISTE DU FILM, BIBLIOTHÉCAIRE ET ANIMATEUR D'ATELIERS DE CONVERSATION

un film
de Bernhard
Braunstein



ATELIER DE CONVERSATION

Le récit d'une expérience qui permet à des individus dont les routes ne se seraient jamais croisées de se rencontrer d'égal à égal.

MERCREDI 22 MARS 2023 À 17H00

MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS MITTERRAND À SÈTE



avec le soutien de la
ville de sète



ATELIER DE CONVERSATION

UN FILM DE BERNHARD BRAUNSTEIN

SYNOPSIS. Dans la Bibliothèque Publique d'Information, au Centre Pompidou à Paris, des personnes venant des quatre coins du monde se rencontrent chaque semaine, dans l'Atelier de conversation pour parler français. Les réfugiés de guerre côtoient les hommes d'affaires, les étudiants insoucians croisent les victimes de persécutions politiques. Malgré leurs différences, ils partagent des objectifs communs: apprendre la langue et trouver des allié(e)s et des ami(e)s pour pouvoir (sur)vivre à l'étranger. C'est dans ce lieu rempli d'espoir où les frontières sociales et culturelles s'effacent, que des individus, dont les routes ne se seraient jamais croisées, se rencontrent d'égal à égal.

L'INVITÉ. **Raphaël Casadesus**, protagoniste du film, bibliothécaire, anime des ateliers de conversation depuis plus de dix ans. Après la BPI du centre Georges Pompidou, il en met en œuvre aujourd'hui avec les détenus allophones d'un centre pénitentiaire. Parallèlement, il réalise un travail de sensibilisation et d'expression autour du cinéma avec des classes de jeunes élèves allophones. Il forme régulièrement des bibliothécaires aux méthodes de l'atelier de conversation.

LE RÉALISATEUR. Né à Salzbourg (Autriche) en 1979, **Bernhard Braunstein** a étudié au département des Sciences de la communication de l'université de la ville. Il travaille aujourd'hui comme monteur, cadreur et réalisateur de films documentaires. En 2009, il déménage à Paris et commence à suivre ses premiers cours de français à la BPI. Cette expérience lui inspire *Atelier de conversation*, son premier long-métrage documentaire, fruit de deux années de tournage en immersion.

Après la projection, restez avec nous pour échanger avec Raphaël Casadesus.



2017 — 70 MIN — AUTRICHE, FRANCE

REALISATION ET SCENARIO Bernhard Braunstein **DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE** Adrien Lecouturier **MONTAGE IMAGE** Roland Stöttinger **CONSEILLERE DRAMATURGIQUE** Lucile Chaufour **SON** Nicolas Joly, Clément Maléo, Alexandre Andrillon, Philippe Schillinger **MONTAGE SON / MIXAGE** Nicolas Joly **ETALONNAGE** Dimitri Aschwanden **MUSIQUE** Lucile Chaufour **GRAPHISTE** Matthias van Baaren **PRODUCTEUR** Bernhard Braunstein, Dominik Tschütscher **PRODUCTION** Schaller08 (Autriche), Supersonicglide (France) **AVEC LE SOUTIEN DE** Fonds Bundeskanzleramt Österreich, BKA Startstipendium Film, Land Salzburg Kultur, Kulturstiftung Liechtenstein, Stadt Salzburg Kultur, Das Kino Salzburg **AVEC LA PARTICIPATION** la Bpi – Bibliothèque publique d'information, Centre Pompidou

Association Quais des docs

5 rue Baudin, 34200 Sète / quaisdesdocs@laposte.net

L'association **Quais des Docs** est animée par le désir de faire connaître et aimer le film documentaire à Sète et ses environs en favorisant les échanges entre réalisateurs/équipe technique (son, montage...) et le public. Cette association «d'amoureux» du cinéma documentaire (professionnels ou non) regroupe plus de 100 adhérents!