

HEURE EXQUISE ! présente



DANSER !

Cycle de projections
du 30 mars au 30 avril 2021
10 films de danse

Programmation : Véronique Thelliez (contact@exquise.org / 06 59 29 25 33)

Communication/Presse : Céline Parent (doc@exquise.org / 06 23 83 23 76)

Projections en ligne
gratuites
sur réservation sur 25heure.com
200 connexions disponibles
dans un rayon de
200 km autour de Lille*
*sauf le 30/04 > 50km autour
de Lille

COMMUNIQUE - le 23/03/2021

Le Cycle Danser ! se tiendra en ligne !

Initialement prévu en salle en présence du public, **Heure Exquise !** vous propose le cycle Danser! sur la plateforme ecinema La 25ème Heure, en streaming et gratuit.

LE CYCLE

Heure Exquise ! vous propose **le cycle DANSER ! : une sélection de films réalisés par des auteurs qui ont su mettre en valeur et raconter différents champs de la danse filmée (fiction, captation, archive, vidéodanse, documentaire).**

DANSER ! c'est entrer dans les coulisses, découvrir le travail du corps, la recherche et l'invention d'un mouvement, d'une image, d'une musique.

Vous retrouverez dans cette sélection des créations de Gisèle Vienne, Blanca Li, Brahim Rachiki, Bintou Dembele... et puis la danse c'est aussi la musique : contemporaine, electro, baroque, hip-hop... Mention spéciale au film culte *Rize* de David LaChapelle, le célèbre photographe qui révéla le krump au grand public.

DANSER ! c'est aussi l'occasion de partager le goût de la danse avec Le Flow Centre eurorégional des cultures urbaines et son festival Hip Open Dance.

Découvrez le programme >



Entrez dans la salle virtuelle d'Heure Exquise !

<https://sallevirtuelle.25eheure.com/cinema/284>

Mardi **30 mars** - 19h30

Paris Battle de Paul Belêtre

Plongée dans l'histoire des «battles» : photos d'époque, archives inédites, des débuts mouvementés à la reconnaissance par les institutions culturelles.

Mardi **6 avril** - 19h30

Pina de Wim Wenders

Pina, de Wim Wenders, où l'hommage du cinéaste à l'une de ses grandes amies, la chorégraphe Pina Bausch. Une œuvre "à la beauté fulgurante, qui s'invente aux confins des splendeurs chorégraphiques conçues par Pina Bausch, de l'émotion suscitée par sa disparition, et de la manière de filmer ».

Jeudi **8 avril** - 19h30

Entre ciel et terre, quand le hip-hop devient art de Eric Ellena

La France est le seul pays au monde où la danse hip hop a réussi à passer la porte des théâtres et à investir de grandes scènes nationales...

Mardi **13 avril** - 19h30

Rize de David LaChapelle

Rize est un prodigieux film de danse, signé David LaChapelle, célèbre photographe, autour du krump, une danse frénétique et virtuose, issue de la communauté Afro-américaine de South Central à Los Angeles, et surgie en réponse aux émeutes raciales consécutives à l'affaire Rodney King.

Les Indes Galantes de Clément Cogitore

Courte partie de ballet des Indes Galantes de Rameau version Krump.

Mercredi **14 avril** - 19H30

Bliss, la fusion entre le hip hop et l'électro de Julien Condemine

Bliss, épopée d'une création de Eric Ellena

Le spectacle et l'histoire du spectacle

Jeudi **15 avril** - 19H30

Si c'était de l'amour de Patric Chiha

Teddy Award - Berlinale 2020

documentaire sur la tournée de Crowd de Gisele Vienne

Dimanche **25 avril** - 19H30 dans le cadre Hip Open Dance en partenariat avec Le Flow

Elektro Mathematrix de Blanca Li

Comédie musicale urbaine qui parle de la danse et de l'amour de la danse.

Vendredi **30 avril** - 19H30 - dans le cadre Hip Open Dance en partenariat avec Le Flow - diffusion dans un rayon de 50km autour de Lille

Lil Buck, Real swan de Louis Wallecan

Lil'Buck jeune prodige de street dance a décidé de prendre de cours de ballet.

Toutes les infos : www.heure-exquise.org
ou sur facebook @heure.exquise
Réservations : 25eHeure.com

Crédits photo : page1 Elektro Mathematrix de Blanca Li © Blanca Li / page 2 Paris Battle de Paul Belêtre © Theorem / Pina de Wim Wenders / Rize de David LaChapelle © David LaChapelle / Bliss de Julien Condemine et Eric Ellena © French Connection / Quand le hip-hop devient art de Eric Ellena © French Connection / Paris Battle de Paul Belêtre © Theorem / Et si c'était de l'amour de Patric Chiha © aurora films

