

TRACES DE GUERRRES

27 MARS - 30 AVRIL 2025

UN CYCLE DE CINQ DOCUMENTAIRES
CHOISIS ET PRÉSENTÉS PAR DES ÉTUDIANT·ES
EN 3ÈME ANNÉE DE LICENCE CINÉMA ET AUDIOVISUEL
À L'UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

PROJECTIONS ET RENCONTRES GRATUITES
AU LIEU DOCUMENTAIRE, MAISON DE L'IMAGE
31 RUE KAGENECK, STRASBOURG



le lieu
documentaire





Jeudi 27 mars à 18h30

THE IMAGE YOU MISSED

Dónal Foreman

73' | 2018 | VOST | États-Unis, France, Irlande

Dónal Foreman n'a que très peu connu son père avant sa mort. Dix ans après le décès de ce dernier, il réalise « The Image You Missed ». Réutilisant les archives que son père a laissées, il nous emmène, par ce film documentaire poignant, dans un questionnement sur notre propre existence en nous confrontant à la mort du père, la mort des idées politiques ainsi de leurs transmissions.



Jeudi 3 avril à 18h30

TERRITOIRE PERDU

Pierre-Yves Vandeweerd

74' | 2010 | Cobra Films, Zeugma Films | Belgique, France

Traversé par un mur de 2400 kilomètres construit par l'armée marocaine, le Sahara occidental est aujourd'hui découpé en deux parties, l'une occupée par le Maroc, l'autre sous contrôle du Front de Libération du Sahara occidental (Polisario).

Dans une esthétique qui sublime le réel, « Territoire perdu » résonne comme une partition contrastée entre paysages sonores, portraits en noir et blanc et poétique nomade.



Jeudi 10 avril à 18h30

PIERRE FEUILLE PISTOLET (IN THE REARVIEW)

Maciek Hemal

85' | 2023 | VOST | Affinity Cine, Impakt Film, SaNoSi Productions | France, Pologne, Ukraine

Un van polonais sillonne les routes d'Ukraine. A son bord, Maciek Hamela évacue des habitants qui fuient leur pays depuis l'invasion russe. Le véhicule devient alors un refuge éphémère, une zone de confiance et de confidences pour des gens qui laissent tout derrière eux et n'ont plus qu'un seul objectif : retrouver une possibilité de vie pour eux et leurs enfants.



Jeudi 24 avril à 18h30

EN ROUTE POUR LE MILLIARD

Dieudo Hamadi

88' | 2020 | VOST | Kiripifilms, Les Films de l'œil sauvage, Neon Rouge | Belgique, Congo Kinshasa (RDC), France

1734 km sur le fleuve Congo, une incroyable épopée pour réclamer justice. Sola, Modogo, Mama Kashinde, Papa Sylvain, Bozi, Président Lemalema... font partie de l'Association des victimes de la Guerre des Six Jours de Kisangani. Depuis 20 ans, ils se battent pour la mémoire de ce conflit et demandent réparation pour les préjudices subis. Excédés par l'indifférence des institutions à leur égard, ils décident de se rendre à Kinshasa pour faire entendre leurs voix.



Mercredi 30 avril à 18h30

PARLER AVEC LES MORTS

Taina Tervonen

67' | 2020 | VOST | TS productions | France

Vingt-cinq ans après la guerre, un charnier est découvert au nord de la Bosnie. Darija Vujinovic sillonne le pays à la recherche des familles des disparus. Elle recueille leurs souvenirs et les quatre gouttes de sang nécessaires pour identifier les corps...

CYCLE TRACES DE GUERRES

FILMS CHOISIS
ET PRÉSENTÉS
PAR DES ÉTUDIANT·ES
EN 3ÈME ANNÉE DE LICENCE
CINÉMA ET AUDIOVISUEL
À L'UNIVERSITÉ
DE STRASBOURG

DU 27 MARS
AU 30 AVRIL 2025

5 PROJECTIONS

GRATUITES
ENTRÉES LIBRES

AU LIEU
DOCUMENTAIRE
31 RUE KAGENECK
STRASBOURG

Département **Cinéma**

Faculté des arts

Université de Strasbourg

le lieu
documentaire

Programme augmenté
(bandes-annonces, teasers
réalisés par les étudiant·es,
interviews, etc.)

lelieudocumentaire.fr