

PROJECTION RENCONTRE

RENCONTRE AVEC LA RÉALISATRICE APRÈS LA PROJECTION

Un film qui aborde de façon inédite les questions de diversité, de discrimination et de racisme.

LA LIGNE DE COULEU



UN FILM DOCUMENTAIRE DE LAURENCE PETIT-JOUVET

MARDI 18 JANVIER - 20H30















La ligne de couleur

UN FILM DOCUMENTAIRE DE LAURENCE PETIT-JOUVET

SYNOPSIS

Vivre en France lorsqu'on est perçu comme arabe, noir ou asiatique. Des hommes et des femmes, français de culture française, parlent chacun dans une « lettre filmée » de leur expérience singulière, intime et sociale, d'être regardés comme non-blancs et d'avoir à penser à leur « couleur ».

LA RÉALISATRICE

Laurence Petit-Jouvet étudie à l'université la géographie et se trouver à Jussieu, au moment où s'invente une nouvelle Géographie anti-conservatrice. Comme sujet de mémoire, elle choisit "Hollywood" et s'échappe à Los Angeles, mener l'enquête dans le milieu du cinéma. Encore une année en Journalisme à New York University.

Très vite, elle décide d'explorer le champ du cinéma documentaire. Elle devient auteure-réalisatrice sans passer par une école. Elle apprend en faisant. Depuis 1989 elle travaille essentiellement sur ses propres documentaires de création qu'elle écrit et réalise ; depuis peu, elle les produit et les distribue. Dans ses films, écologie, migrations culturelles, identités singulières, altérité...

DURÉE 79 MINUTES **ANNÉE** 2015 **AUTEUR-RÉALISATEUR** LAURENCE PETIT-JOUVET **IMAGE** CLAIRE CHIL-DÉRIC **SON** PASCAL RIBIER **MONTAGE** CAROLINE DETOURNAY **MUSIQUE ORIGINAL**E MARTIN WHEELER

PRODUCTION / DIFFUSION ASSOCIATION AVRIL, ARCADI ÎLE-DE-FRANCE



Après la projection, restez avec nous pour échanger avec la réalisatrice Laurence Petit-Jouvet.

Association Quais des docs 5 rue Baudin, 34200 Sète / quaisdesdocs@laposte.net

L'association Quais des Docs est animée par le désir de faire connaître et aimer le film documentaire à Sète et ses environs en favorisant les échanges entre réalisateurs/équipe technique (son, montage...) et le public. Cette association «d'amoureux» du cinéma documentaire (professionnels ou non) regroupe plus de 100 adhérents!