

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### JOURNÉE NATIONALE DE DÉBAT AUTOUR DE L'ACTION CULTURELLE CINÉMA ET DU PASS CULTURE

JEUDI 30 NOVEMBRE à la Maison des auteurs - SACD

Ateliers en matinée et grand débat de 14h - 18h

7 rue Ballu - Paris 9ème (Métro Blanche ou Place de Clichy)

*L'action culturelle cinématographique participe de l'éveil culturel, citoyen et éducatif de tous ; parent pauvre et trop peu visible du monde du cinéma, ce pan important du secteur permet aux films Art et Essai d'être vus et animés en salle, comprend toutes les activités d'éducation aux images - dont on mesure les enjeux pour accompagner les jeunes face au flot de contenus visuels - et permet au cinéma d'être plus qu'un divertissement : un moment citoyen, que l'on partage et qui réveille nos consciences et nos sensibilités.*

*Le contexte aujourd'hui nous rappelle son importance ; mais les structures et les intervenant.e.s qui portent ces activités sont en souffrance ; le manque de moyens menace nombre d'entre eux.elles. Face à cela, le Pass culture propose, certes, la possibilité de financer en partie ces activités. Mais quelle place pour l'éditorialisation des contenus, la prescription pédagogique, le financement des fonctionnements des structures qui animent les territoires ?*

La Fédération nationale de l'action culturelle cinématographique (FACC) organise des ateliers puis un grand débat pour proposer des perspectives et faire évoluer la situation : **Face à la crise du financement des projets et des structures, le Pass culture constitue-t-il un remède ou un placebo ?**

Intervenants :

**Jean-Michel LUCAS**, consultant en politique culturelle, spécialiste des droits culturels et observateur critique du Pass culture \*,

**Barbara CORNUAUD**, coordinatrice des dispositifs scolaires pour Les Écrans, association régionale des cinémas indépendants (Ardèche et Drôme)

**Fabrice BASSEMON**, directeur de l'association Clair Obscur/Festival Travelling (Rennes)

**Élisa GERMAIN-THOMAS**, programmatrice Jeune Public au cinéma Jacques Prévert de Gonesse, diplômée Fémis. Autrice d'un mémoire consacré au Pass Culture

**David OBADIA**, Délégué général de l'AFCAE (Association française des cinémas Art et Essai)

*\* Voici les réponses que Jean-Michel LUCAS a donné au sujet du Pass culture, lors d'une audition du Sénat en mars 2023*

La Fédération de l'action culturelle cinématographique (FACC) a pour but la défense des droits, du fonctionnement et des projets sur tout le territoire national, des structures d'action culturelle cinématographique, quelle que soit leur taille ou leur budget. Elle regroupe tous les acteurs de l'action culturelle cinématographique œuvrant à l'échelle locale, régionale ou nationale, quelle que soit leur forme juridique.

Pour suivre les travaux de la FACC, prendre contact, annoncer la manifestation, interviewer les intervenant.e.s et participant.e.s, venir ou suivre l'événement à distance :

FÉDÉRATION DE L'ACTION CULTURELLE CINÉMATOGRAPHIQUE

C/o 77 rue des Cévennes - 75015 Paris

[contact@federation-acc.org](mailto:contact@federation-acc.org)

Anne Lidove : 06 10 16 91 59

[www.federation.acc.org](http://www.federation.acc.org)