

RESSOURCE

COMMENTAIRES

Rendez-vous en ligne du Mois du film documentaire

Sur Zoom le 18 mai 2021



NOVEMBRE 2021 | 22^e ÉDITION
3300 séances en France et dans le monde | www.moisdudoc.com

Laure Mouchetan :	Bonjour !
Alice Séqué-Weill :	Bonjour !
Samuel Cars :	Bonjour
France Jourdy :	Bonjour !
Nathalie Gaudinet :	Bonjour
Jean-Baptiste Mercey :	Bonjour à tout le monde, Jean-Baptiste Mercey de la médiathèque départementale de l'Aveyron
Annabelle Auriach - Gers :	Bonjour à tous !
Bertrand Leroy - La Madeleine :	Bonjour à tous, Bertrand Leroy de la médiathèque de La Madeleine (59)

Corinne Sabourin :	Bonjour à tous !
Béatrice Berger Marrou :	Bonjour Béatrice Berger Marrou réseau des bibs du Grésivaudan
Céline Ducourneau :	Bonjour Céline Ducourneau Référente action culturelle RLP CDC Réolais
Gwenaëlle Quevilly :	Bonjour, Gwenaëlle Quevilly médiathèque de Douarnenez (29)
Agnès Dupuy :	Bonjour, Agnès Dupuy des Musicophages à Toulouse
Stephan Servosa :	Bonjour Stephan Servosa Bibliothèque de l'Alcazar marseille
Ronan Mallégol / BD Guadeloupe :	Bonjour Ronan Mallégol, Bibliothèque Départementale de Guadeloupe
Sandrine Lacan :	Bonjour à tous ! Sandrine Lacan Médiathèque départementale du Tarn
Sophie Gergaud :	Bonjour ! Je représente l'association Autour du 1er mai (http://www.autourdu1ermai.fr/) qui recense les films sur les questions de société via la base en ligne "Cinéma et société" et qui promeut ces films via l'organisation de projections et des "Rencontres cinéma & société" chaque année en Corrèze.
Nathalie Nivlet :	Bonjour Nathalie Nivlet médiathèques de Metz
Céline Plière :	Bonjour à tous. De mon côté, je dirige une salle de cinéma associative, mono-écran dans le Sud Vienne.
Alice Maitre – IB :	Toutes les infos sur les RDV visio Mois du doc (enregistrements + ressources) : https://imagesenbibliotheques.fr/actualites/les-rendez-vous-en-ligne-du-mois-du-doc-2021
Irene Godard:	Bonjour, Irène, responsable de la collection DVDs et des ressources filmiques en ligne, à la médiathèque de Saint-Lô (20000 habitants) dans le 50.
Karine Coste :	Bonjour, médiathèque de Meyzieu (69)
Alice Maitre – IB :	Les Yeux Doc : https://www.lesyeuxdoc.fr
Alice Maitre – IB :	Les Yeux doc, tarifs : Année :Le tarif pour une bibliothèque affichant jusqu'à 7500 abonné.e.s, est de 250€ HT (315,45€ TTC) pour un an d'abonnement de date à date. OU Forfait : mini-forfait "découverte" plus spécifiquement destiné à la projection publique, avec publicité, dans les emprises des bibliothèques. Valable un an, ces mini-forfaits vous permettent de diffuser 3, 5 ou 8 films des Yeux doc en projection publique. L'offre découverte va de 50€ HT (63,09€ TTC) pour 3 projections à 100€ HT (126,18€ TTC) pour 8 projections.
Alice Maitre – IB :	Tènk : https://www.tenk.fr

Alice Maitre – IB :	Images de la culture : https://imagesdelaculture.cnc.fr/web/guest
Alice Maitre – IB :	Images de la culture, tarifs : - Envoi dématérialisé de fichier .mp4 (lien de téléchargement) est au tarif de 5 € TTC / titre - Abonnement annuel à la vidéo à la demande IDC : 120€ TTC et comprend : L'accès libre à tous les films du catalogue en streaming pour les programmeurs ; Jusqu'à 120 films/an accessibles en streaming pour vos publics.
Léa Gagnant -IB :	Pour les adhérents à Images en bibliothèques, vous pouvez voir notre visionneuse, créées dans le cadre du mois du film documentaire : https://imagesenbibliotheques.fr/ressources/20-films-voir-gratuitement-sur-le-site-dimages-de-la-culture-pour-les-adherents-ib
Karine Coste :	Combien de personnes peuvent accéder à la sélection sur Images de la Culture ?
Laure Mouchetan :	De notre côté (bibliothèque municipale Aix-les-Bains), nous envoyons l'identifiant et le mot de passe avec la newsletter 1 fois par mois à nos usagers.
Solenn Gleize :	Inscription par mail en amont et envoi par mail le jour J du code c'est envisageable ?
Bertrand Leroy - La Madeleine :	Si les usagers décident de partager les identifiants avec beaucoup de personnes, peut-il y avoir un blocage ?
Laure Mouchetan :	Et nous avons fait aussi tout un travail de communication et de médiation aux personnes qui souhaitaient en savoir plus...
Laure Mouchetan :	Pas de blocage jusqu'à présent (3 sélections).
Alice Maitre – IB :	La 25e heure : https://sallevirtuelle.25eheure.com
Noelle Glowacki :	L'obtention des droits peut être l'étape la plus compliquée, tous les distributeurs n'y sont pas prêts !
Alice Maitre – IB :	rille tarifaire Vingt-Cinquième Heure : https://imagesenbibliotheques.fr/sites/default/files/inline-files/ANNEXE%20%231%20-%20Grille%20tarifaire%20Vingt-Cinqui%C3%A8me%20Heure.pdf
Magali Jazédé :	250€ HT ou TTC ?
Magali Jazédé :	merci
Louise Berrubé :	Pourrez-vous nous récapituler ce qui a été négocié par IB pour le mois du film doc? Merci!

Alice Maitre – IB :	Tarif Vingt-Cinquième Heure spécial Mois du doc: Abonnement un mois (novembre) 250 euros HT + payer pour chaque séance virtuelle (-15% par rapport à la grille ou -30% si abonné à l'année)
Karine Coste :	La grille tarifaire = les droits pour le films ?
Magali Jazédé :	Les droits de projection sont à payer en plus aux ayants droits ?
Marianne Palesse :	Grille tarifaire Vingt-Cinquième Heure : https://imagesenbibliotheques.fr/sites/default/files/inline-files/ANNEXE%231%20-%20Grille%20tarifaire%20Vingt-Cinqui%C3%A8me%20Heure.pdf
Noëlle Glowacki :	De mémoire, pour la seule séance que j'ai organisé avec eux, on n'a pas payé un droit supplémentaire pour la séance. Un abonnement oui, et les droits pour le film, calculés en fonction de la jauge souhaitée
Sophie Lamy :	Et si le film est gratuit. Sans frais de droits de projection ?
Alice Séqué-Weill :	Est-ce qu'ils peuvent enregistrer les échanges ?
Yoann Escuit :	Est-ce que la cinémathèque a un abonnement premium? il me semble que cela inclus un certain nombre de séance
Noëlle Glowacki :	Il vaut mieux les appeler, ils sont sympas de toutes façons et arrangeants !
Alice Séqué-Weill :	Il me semble que ce n'est pas la jauge de la médiathèque qui compte mais bien celle de la séance
Alice Maitre – IB :	Vimeo : https://vimeo.com
Marianne Palesse :	Oui, vous avez raison Alice Séqué-Weill
Natacha Frégné :	Y a-t-il une jauge de connexion sur vimeo ?
Marion Bonneau :	Natacha, non malheureusement, on ne peut que voir le nombre de personnes qui ont visionné après la séance. Il faut donc essayer de limiter la diffusion des identifiants pour maîtriser la jauge.
Alice Maitre – IB :	Mode d'emploi Vimeo : https://imagesenbibliotheques.fr/sites/default/files/inline-files/ANNEXE%232%20-%20Mode%20d%27emploi%20Vimeo.pdf
Natacha Frégné :	Merci
Gwenaëlle Quevilly :	Est-ce qu'on peut s'abonner uniquement pour un mois ?
Irène Godard :	Après avoir choisi un film, on demande le fichier au producteur auquel on règle les droits de projection, est-ce bien cela ?

Alice Maitre – IB :	Ressource Organisation de séances en ligne https://imagesenbibliotheques.fr/ressources/organisation-de-seances-en-ligne-et-solutions-vad-plateformes-et-outils-maison-0
Marianne Palesse :	Oui tout à fait Irène !
Léa Gagnant -IB :	N'hésitez surtout pas à poser vos questions sur le tchat !
Noëlle Glowacki :	Sur le sujet d'un retour à la salle de façon hybride, en physique et en virtuel, je vous recommande cette conférence qui a eu lieu pendant le festival du Cinéma du réel : https://www.cinemadureel.org/film/matinale-2-retour-a-la-salle/
Louise Berrubé :	Pourriez vous rappeler les outils utilisés Louise Berrubé?
Corinne Sabourin :	Oui aussi pour les capsules
Louise Berrubé :	Orthographe svp?
Marion Bonneau :	Vimeo / StreamYard / Eventbrite / Wordpress
Marie Thomas-Penette :	Eventbrite : https://www.eventbrite.fr
Danielle Chamoux :	Bonjour, la médiathèque est abonnée à Médiathèque numérique, mais le film choisi pour le Mois du doc n'est pas disponible. Nous l'avons donc acheté en format DVD avec les droits de projection publique. Est-il possible de le diffuser avec Vimeo ?
Noëlle Glowacki :	https://www.youtube.com/c/PneumaticCinema/featured
Ilse Oertel :	Pour régler l'abonnement à Vimeo, comment fait-on pour payer par mandat ?
Ilse Oertel :	Est-il possible d'avoir les coordonnées de Vimeo pour les contacter svp ?
Marie Thomas-Penette :	Pour contacter Vimeo : https://vimeo.com/help/contact
Noëlle Glowacki :	https://www.youtube.com/watch?v=H07eKMjLxl
Béatrice Berger Marrou :	Je suis obligée de vous quitter Merci pour cette formation très documentée; Bon mois du film doc à tous. Béatrice
Ilse Oertel :	Merci !
Natacha Frégné :	Merci !
Marianne Palesse :	Merci Béatrice, à bientôt !
Nader Ayche :	Merci beaucoup pour toutes les informations !
Karine Betou	C'est payant YouTube svp ?
Noëlle Glowacki :	https://www.youtube.com/channel/UCOcvXyMP1BPosrB3RmzGiRQ

Alice Maitre – IB :	Page Mois du doc 2020 de la Bibliothèque départementale de Belfort : https://www.territoiredebelfort.fr/evenements/le-mois-du-film-documentaire
Thierry Destriez - Heure Exquise! :	Je vais être obligée de vous quitter. Bonne fin de réunion.
Léa Gagnant -IB :	Merci beaucoup d'être venus aujourd'hui, très bonne fin de journée et à bientôt !
Thierry Destriez - Heure Exquise!	A bientôt et merci à l'équipe d'IB
Ilse Oertel :	Est-ce que votre médiathèque a payé Youtube pour diffuser vos films ?
Léa Gagnant -IB :	Billetweb : https://www.billetweb.fr/
Léa Gagnant -IB :	Imagotv : https://imagotv.fr/
Magali Jazédé :	Merci beaucoup pour cet atelier, à bientôt
Cecile Gavard :	Imago propose de participer librement
Laure Mouchetan :	Merci encore pour ce rendez-vous. A bientôt!
Cecile Gavard :	Mais on peut aussi solliciter les réalisateurs et financer des droits de projection
Noëlle Glowacki :	Super découverte, merci !
Karine Coste :	J'avais découvert Imago avec La maison de l'environnement de la Métropole de Lyon
Karine Coste :	Pour leurs ciné-débats
Yoann Escuit :	Merci beaucoup pour la découverte de cette plateforme
Marion Bonneau :	Je suis désolée mais je vais devoir vous quitter.
Clara Bernard :	Je dois vous quitter aussi. Merci beaucoup pour ce moment de partage ! Bonne fin de journée à tous
Léa Gagnant -IB :	Merci beaucoup et très bonne fin de journée !
Cecile gonzalez-chevalier	Merci pour cette formation très intéressante !!! Bonne fin de journée
Gwenaëlle Quevilly	Merci beaucoup, très bonne fin de journée
Noëlle Glowacki :	C'est le gros avantage des séances en ligne, ça abolit les frontières...
Anne Bussière :	Oui, des personnes sont en rupture avec la connexion internet en Aveyron !

Noëlle Glowacki :	La forme hybride serait elle idéale ?
Jessy G :	Concernant ImageTV,N.importe qui peut organiser une séance une fois qu'il aura obtenu le droit de diffusion auprès de distributeur/ producteur? Il suffit de s'inscrire sur le plateforme ?
Sandrine Lacan :	A mon tour aussi je dois vous quitter... Merci pour cette visio très intéressante ! A bientôt !!!
Karine Betou :	Merci à tous, vraiment intéressant!
Danielle Chamoux :	Désolée de ne pas suivre jusqu'au bout... Merci pour toutes ces infos et bonne fin de journée
Yoann Escuit :	Je dois également vous laisser, merci beaucoup pour ces partages très intéressants! Bonne fin de journée!
Justine Baudet :	Chère Jessy, je vous invite à contacter Nicolas Robin d'Imagotv.fr (contact@imagotv.fr) pour organiser des ciné-débats sur sa plateforme.
Jessy G :	Merci !
Léa Gagnant -IB :	Bien sûr, vous retrouverez toutes ces interventions et tous ces commentaires en replay sur notre site internet !
Alice Maitre – IB :	Replay des précédents RDV du Mois du doc : https://imagesenbibliotheques.fr/actualites/les-rendez-vous-en-ligne-du-mois-du-doc-2021
Ilse Oertel :	Par quelle plateforme les avez-vous diffuser ?
Noëlle Glowacki :	Du coup vous avez diffusé par un partage d'écran sur Zoom ?
Marianne Palesse :	Oui, les films ont été diffusés directement sur Zoom
Cecile Gavard :	Je dois vous quitter, merci pour cette belle rencontre, très intéressante.
Ilse Oertel :	Du coup combien avez vous eu le droit de diffuser de films ?
Anne Bussière :	Je vous quitte, merci pour cette séance très intéressante et instructive.
Alice Maitre – IB :	La Médi@thèque numérique (CVS) Le service, internet, donne accès à des films, des livres numériques, des jeux vidéo, des musiques etc. Les catalogues sont complets (200 000 références vidéo, 3 135 000 références audio). Tout comme La médiathèque numérique, Le CVS se repose sur un paiement à l'acte. https://www.cvs-mediathèques.com/
Noëlle Glowacki :	On a fait pareil pour Portail, il était offert sur notre plateforme pendant tout le mois du doc

Céline Ducourneau :	Merci beaucoup à l'équipe IB et à tous les intervenants pour ce tour d'horizon pratique, original et très documenté. Bonne fin d'après-midi.
Noëlle Glowacki :	Merci à vous !
Alice Maitre – IB :	Toutes les infos sur les RDV visio Mois du doc, les replay + ressources) : https://imagesenbibliotheques.fr/actualites/les-rendez-vous-en-ligne-du-mois-du-doc-2021
Jeanne Gantner :	Merci beaucoup pour cette rencontre très intéressante !
Alice Maitre – IB :	Ressource Organisation de séances en ligne https://imagesenbibliotheques.fr/ressources/organisation-de-seances-en-ligne-et-solutions-vad-plateformes-et-outils-maison-0
Karine Coste :	Merci car ces visios permettent vraiment de se former sans se déplacer à Paris.
Ilse Oertel :	Tout à fait ! mais quels problèmes techniques !
Noëlle Glowacki :	Au revoir et à bientôt !
Sophie Lamy :	Merci
Ilse Oertel :	Merci beaucoup !
Véronique Comps :	Merci beaucoup pour cette rencontre très intéressante
Irene Godard :	Merci pour cette séance très intéressante.
Nathalie Nivlet :	au revoir
Marie-Hélène Tomas :	Merci beaucoup à tous. Bonne de journée. A bientôt
Louise Berrubé :	Merci à vous.
Nathalie Nivlet :	merci beaucoup
Louise Berrubé :	Il me semble qu'avec Vimeo on pouvait, via le dernier écran, mener de façon fluide vers Zoom ou autre.
Bertrand Leroy - La Madeleine :	Bonne fin de journée à tous, à bientôt